

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ № 15

357524 Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Аллея Строителей, 7  
телефон, факс: 8 (87933) 32-22-65, e-mail: licey15@bk.ru

СОГЛАСОВАНО:

Городское МО  
учителей ИЗО  
Руководитель

Е.В. Волковая

«23» / 09

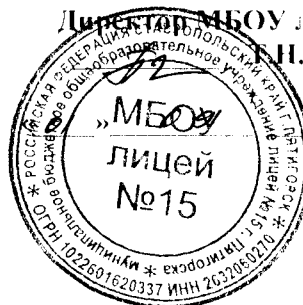
2016г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ лицей №15

Н. Песоцкая

2016г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### КРУЖКА

### «Тропинка»

## МБОУ ЛИЦЕЙ №15 Г.ПЯТИГОРСКА

## НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

### УЧИТЕЛЬ ИЗО

**Парамонова Елена Ивановна**

*Коррекционно-  
развивающий кружок*  
**«Тропинка»**

Наш девиз:

«По тропинке мы идём,  
Шаг за шагом мы растём,  
Мы рисуем, клеим, лепим,  
Оригами создаём.  
Дружно взявшись за работу,  
Мы изучим всё и вся.  
Ведь нелёгкая работа  
В творчестве раскрыть себя»

Федеральное агентство по образованию РФ  
Пятигорский государственный лингвистический университет  
Муниципальное образовательное учреждение  
Лицей №15 г. Пятигорск



**Коррекционно-развивающая программа  
психолого-педагогического и  
логопедического сопровождения учащихся  
начальной школы  
на занятиях кружка изобразительного  
искусства «Тропинка»**



Пятигорск 2005

Федеральное агентство по образованию РФ  
Пятигорский государственный лингвистический университет  
Муниципальное образовательное учреждение  
Лицей №15 г. Пятигорск

Тырников Д.В.  
Селина Я.М.  
Парамонова Е.И.  
Филатова Л.А.

Коррекционно-развивающая программа  
психолого-педагогического и логопедического  
сопровождения учащихся начальной школы  
на занятиях кружка изобразительного искусства  
«Тропинка»

Пятигорск 2005

ББК 88.834  
Т 93  
К 67

Печатается по решению  
редакционно-издательского совета  
Пятигорского лингвистического  
университета

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка.....     | 4  |
| 2. Тематический план занятий..... | 7  |
| 3. Приложение №1.....             | 31 |
| 4. Приложение №2.....             | 38 |
| 5. Приложение №3.....             | 56 |
| 6. Заключение.....                | 60 |
| 7. Литература.....                | 62 |

Тырсигов Д.В., Селина Я.М., Парамонова Е.И., Филатова Л.А.  
Коррекционно-развивающая программа психолого-педагогического и логопедического сопровождения учащихся начальной школы на занятиях кружка изобразительного искусства «Тропинка». Пятигорск: Пятигорский государственный лингвистический университет. 2005. 55с.

Настоящее методическое пособие отражает опыт работы кружка изобразительного искусства «Тропинка», работающего в Пятигорском лицее №15. Программа кружка разработана и реализована заместителем директора по НМР, психологом Селиной Я.М., учителем изобразительного искусства Парамоновой Е.И., учителем-логопедом Филатовой Л.А.. В ней реализуются основные идеи развития субъектности личности в системе развивающего образования (автор Д.В. Тырсигов). Результаты работы кружка «Тропинка» доказывают эффективность и ценность данной программы. Методическое пособие предназначено для специалистов, работающих с учащимися младших классов, стремящихся обеспечить их всестороннее развитие.

Редактор: канд. пс. наук., доцент, завкафедрой психологического консультирования Швалева Н.М.

Рецензенты: Песоцкая Т.Н. директор лицея №15 г.Пятигорска; канд. пс. наук Ивашнева Л.А.(ПГЛУ).

© ПГЛУ, 2005

необходимы хорошие знания пространственных отношений, развитая память, внимание и мышление.

Художественная деятельность учащихся на занятиях коррекционно-развивающего кружка находит разнообразные формы выражения.

Учащиеся осваивают графические навыки, выполняя различные виды штриховки. Умело конструируют из бумаги оригами. Работая на пластилиновых дощечках, дети составляют узоры из пластилина, природных материалов, а собранные ими природные материалы превращаются в прекрасные поделки, выполненные своими руками.

В программу включены графические диктанты, которые учат правильно ориентироваться в пространстве.

Работая с пуговицами, дети составляют разнообразные узоры, развивая

свое воображение. Используется в программе и работа с ножницами - учащиеся учатся художественно вырезать рисунки и выполнять из них аппликации. В программе предусмотрены упражнения с цветными карандашами и гуашью. Эти упражнения помогут учащимся приобрести практические навыки работы с художественными материалами. На занятиях кружка используются развивающие игры, а также музыка.

С целью формирования опыта творческого общения, навыков и чувства коллективизма, в программу включены и коллективные занятия.

**Тематический план занятий  
(объем курса составляет 34 часа)**

| № зан. | Тема (содержание)   | Кол. |
|--------|---|------|
| 1      | Обследование общей и мелкой моторики у учащихся                     | 1    |
| 2      | Экскурсия в парке   | 1    |
| 3      | Домашние животные   | 1    |
| 4      | Геометрические фигуры   | 1    |
| 5      | Буквы   | 1    |
| 6      | Овощи и фрукты  | 1    |
| 7      | Птицы   | 1    |
| 8      | Осень. Листопад   | 1    |
| 9      | Разноцветная дорожка  | 1    |
| 10     | Волшебный лес   | 1    |
| 11     | Ёжик  | 1    |
| 12     | Лестница  | 1    |
| 13     | Морской пейзаж  | 1    |
| 14     | Новогодняя игрушка  | 1    |
| 15     | Снежинки  | 1    |
| 16     | Зимние мотивы   | 1    |
| 17     | Загадочные рисунки  | 1    |
| 18     | Вечерний город  | 1    |
| 19-20  | Зоопарк   | 2    |
| 21     | Воздушный транспорт   | 1    |
| 22     | Матрешка  | 1    |
| 23     | Павлин  | 1    |
| 24     | Ваза с цветами  | 1    |
| 25     | Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур | 1    |
| 26     | Золотая рыба  | 1    |
| 27-28  | Кошка с котятами  | 2    |
| 29     | Посуда  | 1    |
| 30     | Одуванчики  | 1    |
| 31     | Радуга  | 1    |
| 32-33  | Цветущий сад  | 2    |
| 34     | Здравствуй, лето  | 1    |

Итого: За 1 полугодие 16 часов

За 2 полугодие 18 часов

### Занятие 1

**Тема:** «Обследование общей и мелкой моторики у учащихся 1-х классов»

**Цели:** определить уровень развития обследования общей и мелкой моторики учащихся, точности движения соблюдения темпа движений, координации, произвольного торможения движений, статической и динамической координации.

#### Практикум:

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики
  - а) Выполнение серии движений, сохраняя заданную скорость.
  - б) Повторение движений, отставая на одно.
  - в) Повторение движений за исключением одного «запретного» (например, руки на плечи).
  - д) Выполнение задания для рук и ног закрытыми глазами.
2. Выкладывание на бархатной бумаге цветными нитками осенних цветов.

**По итогам занятия учащиеся должны уметь:** на каждом листе сохраняя равновесия, четко повторять движения, выполнять серию движений на скорость точно по инструкции учителя, выполнять серию движений закрытыми глазами, сохраняя устойчивость, выкладывать из ниток рисунок на шероховатой поверхности.

**Материалы:** бархатная бумага, цветные нитки.

**Зрительный ряд:** методическая таблица «Цветы», рисунки осенних цветов, образец работы «Осенний букет».

### Занятие 2

**Тема:** «Экскурсия в парк»

(рассматривание осенних листьев, букет из листьев)

**Цели:** воспитать у детей любовь и бережное отношение к родной природе, умение выражать в речи полученные впечатления, развивать чувство композиции, воображение, мелкую моторику у учащихся.

#### Практикум:

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Живые картинки», «Пальчики отдыхают».
1. Рассматривание деревьев, листьев (цвет, форма, размер).
2. Штриховка. Составление осеннего букета.

**Учащиеся должны знать:** выполнять отдельные виды штрихов, не выходя за контуры изображения на заготовках листьев.

**Материалы:** листья деревьев, бумага, таблица штриховок, цветные карандаши.

**Зрительный ряд:** картинки «Виды штриховок», букет осенних листьев, заготовки осенних листьев из бумаги.

### Занятие 3

**Тема:** «Домашние животные»

**Цели:** развивать общую моторику учащихся в упражнениях на сопряжение речи с движением, тренировать ручную умелость, формировать графические навыки в изображении животных; способствовать формированию эстетического отношения к действительности.

#### Практикум:

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями» («Кошка»).
2. Штриховка и обводки.  
Рисунок кошки с помощью обводки. Нанесение штриховки на рисунок (2-3 вида).
3. Аппликация «Кошка».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:**

1. Сопрягать проговаривание стихотворной формы с определенными движениями, сохраняя координацию и пластичность.
2. Наносить определенные штриховки на рисунок, вырезать округлые формы из квадрата и прямоугольника, выполнять аппликацию.

**Материалы:** белая бумага, карандаш, цветная бумага, ножницы, клей.

**Зрительный ряд:** В.А. Ватагин (наброски животных), Е. Чарушин (иллюстрации), образец работы «Кошка» (аппликация), таблица с животными.

## Занятие 4

**Тема:** «Геометрические фигуры»

**Цели:** развивать внимание, ориентировку в пространстве, на листе бумаги тренировать мелкие движения пальцами рук.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Игры с пальцами»:

а) «Гармошка»;

б) «Бутонок»;

в) «Лиса».

2. Шнуровка.

Выполнение шнурования фигур: ромб, трапеция, треугольник, овал. Выкладывание этих фигур шнурками на гладкой поверхности.

1. Рисование гуашью.

Задание: в правом нижнем углу нарисовать красный круг, слева от него синий треугольник, в левом верхнем - зеленый овал и т.д. (попробуй описать свой рисунок).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** геометрические фигуры (треугольники, круг, трапеция, ромб).

**Учащиеся должны уметь:** пользоваться шнурками, нитками, выкладывая определённую фигуру; ориентироваться на листе бумаги, обозначая речью местоположение фигуры, выполнять точные чёткие движения пальцами рук по указанию педагога (игры с пальчиками); пользоваться гуашью.

**Материалы:** геометрические фигуры для шнуровки (треугольники, круг, трапеция, ромб), шнурки, гуашь, белый лист, кисть.

**Зрительный ряд:** таблица «Геометрические фигуры», варианты украшения ковриков геометрическими фигурами.

## Занятие 5

**Тема:** «Буквы»

**Цели:** развивать зрительно-моторную координацию и мелкую моторику кистей рук, внимание, воспитывать усидчивость, умение точно выполнять инструкции.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Речь с движениями», «Воздушный шарик».

2. Работа на пластилиновых дощечках.

Лепка букв из пластилиновых «колбасок». Выкладывание по контуру заглавных букв.

3. Рисунок ножницами.

Вырезание ножницами из бумаги заглавных букв: н, п, м, ц, т, г.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** отдельные заглавные и прописные буквы.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять прямой и окружный рез ножницами, координировать движение обеих рук, разминать, расплющивать, раскатывать пластилин, выкладывать изображения по контуру.

**Материалы:** дощечка, пластилин, ножницы, бумага.

**Зрительный ряд:** таблица с буквами алфавита, работы-образцы.

## Занятие 6

**Тема:** «Овощи и фрукты»

**Цели:** формировать графические навыки в изображении предметов простой формы; развивать художественный вкус и наблюдательность, внимание к словесным инструкциям, память, мышление, мелкую моторику у учащихся.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Речь с движениями» («Кисти рябины»).

2. Штриховки и обводки. Рисунки овощей и фруктов с помощью трафаретов. Нанесение штрихов на рисунок.

3. Аппликация из цветной бумаги «Яблоко», «Груша».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** название овощей и фруктов, различать их и описывать внешний вид.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять рисунки по трафарету, проводя непрерывную линию, наносить определенную штриховку на рисунок,

пользоваться ножницами, выполняя рез по прямой, косой, окружной линиям.

**Материалы:** белая бумага, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей, трафареты.

**Зрительный ряд:** карточки с образцами штриховки, трафареты «Яблоко» и «Груша», аппликация из цветной бумаги (образец).

### Занятие 7

**Тема:** «Птицы»

**Цели:** развивать творческую фантазию, внимание, ориентировку на листе бумаги, ориентацию в пространстве, трудолюбие и усидчивость, тренировать общую моторику и ловкость.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Комплекс «Речь с движениями» («Петух»).
2. Шнуровка и обводки. Рисунок по шаблону птицы. Нанесение штриховки на изображение.
3. Шнуровка по контуру, через край.
4. Графический диктант «Петух».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия перелетных птиц, зимующих, домашних.

**Учащиеся должны уметь:** ориентироваться на листе бумаги отсчитывая клетки в нужном направлении, ориентироваться в пространстве, различая понятия: влево, вправо, вперед, назад; пользоваться шаблоном, проводя непрерывную линию точно по контуру, наносить определенную штриховку на изображение.

**Материалы:** белая бумага, карандаши, трафареты, бумага в клетку, предметы шнуровки, шнурки.

**Зрительный ряд:** карточки «Виды штриховки», «Птицы», иллюстрации с изображением птиц, образцы работ.

### Занятие 8.

**Тема:** «Осень. Листопад»

**Цели:** воспитывать у детей любовь и бережное отношение к родной природе; восприятие оттенков осенних листьев; развивать инструкцию, чувствительность к пространственным отношениям.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Комплекс «Речь с движениями» («Эй, ребята, что вы спите?»).
2. Комплекс занятий на развитие воображения. Изображение гуашью осеннего пейзажа.
3. Рисунок кляксами осеннего листопада.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** времена года, признаки осени, названия деревьев, особенности работы с гуашевыми красками.

**Учащиеся должны уметь:** произносить стихотворный текст в быстром и медленном темпе, эмоционально окрашивая его, передавать в рисунке гармонию цветовых оттенков, изображать кляксами осеннюю листву.

**Материалы:** белый лист, гуашь, кисти, губки, вода.

**Зрительный ряд:** репродукции, фотографии на тему «осень», таблица «Палитра осеннего леса», листья деревьев.

### Занятие 9

**Тема:** «Разноцветная дорожка»

**Цели:** развивать у учащихся пространственную ориентацию, мышление, моторную умелость, активизировать творческое воображение, внимание к словесным инструкциям.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Разучивание нового комплекса упражнений «Суставная гимнастика» (на развитие верхнего плечевого пояса).
2. Работа с пуговицами. Изготовление из пуговиц разноцветной дорожки.
3. Развивающие игры. Работа с психологической таблицей «Смотря как посмотреть» - сравнение предметов: вид с верху и вид с боку.

**Учащиеся должны знать:** цвета и различать их.

**Учащиеся должны уметь:** по образцу из пуговиц составить цветную дорожку, соединяя их шнурками, нитками; сравнивать предметы, изо-



бражения с разных позиций: вид сверху, вид снизу, мотивировать свой ответ.

**Материалы:** большие пуговицы (разные по цвету), шнурки или нитки.

**Зрительный ряд:** психологическая таблица «Смотря как посмотреть» (на таблице два столбца рисунков, необходимо соотнести предметы 1 и 2 столбиков).

### Занятие 10

**Тема:** «Волшебный лес»

**Цели:** развивать воображение, мышление, цветовое восприятие, активизировать мелкую моторику детей, внимание к словесным инструкциям.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
«Суставная гимнастика» на развитие верхнего плечевого пояса.
2. Комплексное занятие на развитие воображения. Работа с психологической таблицей «Волшебный лес».
3. Рисование гуашью на тему «Мы в волшебном лесу» (рисование с помощью губок, трубочек, пальцев).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** правую и левую руки; выполнять упражнения гимнастики в четко заданном темпе, сохраняя равновесие.

**Учащиеся должны уметь:** работать с психологической таблицей, выполнять рисунок гуашью с помощью губок, трубочек, пальцев.

**Материалы:** белый лист, гуашь, кисти, губки, вода.

**Зрительный ряд:** репродукции с изображением леса в сказках, психологическая таблица «Волшебный лес».

### Занятие 11

**Тема:** «Ёжик»

**Цели:** формировать умение работать в заданном темпе, по словесной инструкции, развивать общую моторику. Упражнять учащихся в работе с пластилином, умение ориентироваться в пространстве и на месте бумаги, развивать наблюдательность, внимание к природе.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями» («Ёжик»).

2. Графический диктанг «Гриб для ежа»

3. Работа на пластилиновых дощечках. Создание силуэта ежа (с вертикальными иголками).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** название углов (верхний правый угол, верхний левый угол, нижний правый угол, нижний левый угол).

**Учащиеся должны уметь:** ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, выполнять инструкции педагога, отсчитывать нужное количество клеток; пользоваться стеками, раскатывать, расплющивать, разглаживать пластилин.

**Материалы:** дощечка для работы, пластилин, стеки, бумага в клетку, карандаши.

**Зрительный ряд:** Е. Чарушин, В. Ватагин, Ю. Васнецов (репродукции), образец работы на пластилиновой дощечке.

### Занятие 12

**Тема:** «Лисичка»

**Цели:** продолжать знакомство с оригами в работе по плану, развивать мелкие движения кистей рук, внимание, умение доводить начатое дело до конца, совершенствовать процессы анализа и синтеза.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями» - «Лисички».
2. Оригами. Изготовление из бумаги лисички.
3. Развивающие игры. Игра «Найди различия и сходства в рисунке»  
Психологическая таблица «Лисичка», «Тигренок».

**Учащиеся должны знать:** названия углов листа; верхний правый, верхний левый, нижний правый, нижний левый.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять линии сгиба, точно, четко, делать работу поэтапно, вслед за педагогом; учиться читать схему для выполнения оригами; уметь находить сходства и различия рисунков, мотивировать свои ответы.

**Материалы:** бумага, ножницы.

**Зрительный ряд:** психологическая таблица «Лисичка» или «Тигренок», «Найди различия и сходства в рисунках», образец работы «Лисичка» (оригами).

### Занятие 13

**Тема:** «Морские пейзажи»

**Цели:** содействовать формированию эстетического отношения к действительности, расширять представления об обитателях моря, развивать у учащихся глазомер, мелкую моторику, самоконтроль, способствовать формированию художественного вкуса.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Волшебный карандаш» (упражнения с карандашами).
2. Работа на пластиковых дощечках с природными материалами. Создание композиции «Морской пейзаж» с применением природных материалов.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия обитателей моря.

**Учащиеся должны уметь:** создать цветной рельеф из пластилина (разглаживать, разминать, расплющивать пластилин), выкладывать изображения из природных материалов.

**Материалы:** пластилин, дощечка, природные материалы (шишки, жёлуди, карандашные опилки).

**Зрительный ряд:** таблица «Обитатели моря», образец работы «Морской пейзаж».

### Занятие 14.

**Тема:** «Новогодняя игрушка»

**Цели:** ориентирование на листе бумаги, развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику рук, внимание, развивать детское творчество, способствовать формированию художественного вкуса.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс на развитие верхнего плечевого пояса.
2. Рисунок ножницами. Объемное моделирование, конструирование игрушек из бумажных полосок.
3. Моделирование новогодней игрушки.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** геометрические фигуры (овал, круг, шар).

**Учащиеся должны уметь:** склеивать из полосок округлые формы, создавая объемную форму игрушки, пользоваться клеем, приводить рабочее место в порядок.

**Материалы:** белая бумага, цветная бумага, клей, ножницы.

**Зрительный ряд:** новогодняя игрушка, таблица «новогодние игрушки», образцы игрушек.

### Занятие 15

**Тема:** «Снежинки»

**Цели:** формировать умения передавать свои наблюдения в рисунке, развивать воображение, графические умения в изображении изящных форм и ритма природных объектов, тренировать мелкие движения кистей рук.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Дружные пальчики».
2. Работа на пластилиновых дощечках. Создание формы снежинки из пластилиновых палочек.
3. Развивающая игра «Узоры на стекле» (психологическая таблица).

**Учащиеся должны знать:** признаки зимы, различать многоугольники.

**Учащиеся должны уметь:** рисовать стеками контур снежинки, на пластилиновых дощечках, работать с пластилином (разглаживать, разминать, расплющивать пластилин, выкладывать по контуру).

**Материалы:** дощечка, пластилин, стеки.

**Зрительный ряд:** таблица с изображением снежинок. Психологическая таблица «Узоры на стекле», образец работы на пластилиновой дощечке.

### Занятие 16

**Тема:** «Снежные мотивы»

**Цели:** активизировать творческое воображение, содействовать развитию навыков создания полезных и красивых вещей; развивать координацию движения, умение действовать в заданном ритме; воспитывать аккуратность, желание довести начатую работу до конца.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Упражнение с предметами (губками, массажерами).
2. Рисунок ножницами. Вырезание ножницами закладки для книги.
3. Аппликация. Украшение закладки аппликацией «Зимние мотивы».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** загадки о зиме.

**Учащиеся должны уметь:** пользоваться массажерами, губками; вырезать изображения из бумаги, сложенной вдвое, украшать полоску аппликацией.

**Материалы:** белая бумага, цветная бумага, клей, ножницы.

**Зрительный ряд:** новогодняя игрушка, таблица «новогодние игрушки», образцы игрушек.

### Занятие 17

**Тема:** «Загадочные рисунки»

**Цели:** уметь создавать из геометрических фигур рисунки, передавать в них характер, настроение; развивать аудиальную и визуальную память и внимание, формировать умение конструировать развернутое высказывание.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Пальчиковая гимнастика «Вращение пальцами».

2. Комплексное занятие на развитие воображения.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия геометрических фигур (овал, трапеция, ромб).

**Учащиеся должны уметь:** создавать изображения из геометрических фигур по инструкции учителя и самостоятельно производить развернутый ответ на вопрос задания.

**Материалы:** конверты с заданиями (набор геометрических фигур), цветная бумага, белая бумага, ножницы.

**Зрительный ряд:** таблица «Геометрические рисунки», геометрические фигуры, образец выполнения задания.

### Занятие 18

**Тема:** «Вечерний город»

**Цели:** развивать внимание, воображение (коллективная работа), зрительно-моторную координацию и мелкую моторику, формировать умения конструирования, воспитывать усидчивость, активизировать коллективную деятельность.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Игры с пальчиками», «Маятник».

2. Пластилиновые дощечки. Вырезание силуэтов с помощью специальных форм.

3. Занятие на развитие воображения. Создание коллективной работы «Вечерний город».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** части суток, обозначения пространственных отношений (между, из-за, из-под, слева, справа).

**Учащиеся должны уметь:** раскатывать, расплющивать, разглаживать пластилин, пользоваться стеками, создавать многослойные фигуры из пластилина, процарапывать линии разными способами.

**Материалы:** пластилин, стеки, лист ватмана, формы для силуэтов.

**Зрительный ряд:** фотографии города Пятигорска, рисунки детей, таблица «Город».

### Занятие 19

**Тема:** «Зоопарк»

**Цели:** развивать творческие способности, наблюдательность, внимание к природе, желание беречь и заботиться о ней, ее представителях; совершенствовать графические навыки, внимание к словесным инструкциям, умение передавать через движения эмоциональное настроение.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Игры с пальчиками», «Кролик», «Крокодил».

2. Графический диктант «Обитатели зоопарка».

3. Штриховка и обводки. Работа с трафаретами.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** обитателей зоопарка, понятия влево, вправо, вверх, вниз.

**Учащиеся должны уметь:** запоминать словесные инструкции учителя, выполнять их, работая с трафаретами, проводить четкую линию без отрыва от бумаги.

**Материалы:** белая бумага, трафареты, лист в клетку, карандаш.

**Зрительный ряд:** иллюстрации В.Ватагина «Маугли», С.Маршак «Дети в клетке», загадки о животных, рисунки животных.

### Занятие 20

**Тема:** «Зоопарк» (Продолжение)

**Цели:** развивать внимание к словесным инструкциям, память, мышление, общую и мелкую моторику, ловкость, умение передавать в движениях эмоциональное состояние; воспитывать бережное отношение к природе.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Речь с движениями», «Лиса».

2. Оригами «Обитатели зоопарка».

3. Рисование цветными карандашами. Раскраска оригами.

**Учащиеся должны знать:** понятие диагональ, часть угла, понятия верх и низ.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять задания в след за учителем, ориентироваться в схеме задания.

**Материалы:** белая бумага, цветные карандаши, ножницы.

**Зрительный ряд:** рисунки животных, образец работы «Лиса» (оригами), таблица «Зоопарк», схема-задание «Обитатели зоопарка».

### Занятие 21

**Тема:** «Воздушный транспорт» (Самолет)

**Цели:** развивать художественный вкус, способствовать развитию графических навыков и пространственной ориентации, продолжать учить проговаривать стихотворный текст, сопрягая его с движениями пальцев.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Речь с движениями», «Луноход».

2. Графический диктант «Самолет».

3. Рисование гуашью: контура самолета и его раскрашивание.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** виды транспорта, виды воздушного транспорта.

**Учащиеся должны уметь:** отсчитывать нужное количество клеток, работать по словесной инструкции; выполнять силуэтный рисунок концом кисти.

**Материалы:** ½ часть белого листа, карандаши, гуашь, кисть, лист в клетку.

**Зрительный ряд:** таблица «Самолеты», таблица «Виды транспорта», детские игрушки (машинка, самолет), образец работы.

### Занятие 22

**Тема:** «Матрешка»

**Цели:** развивать художественный вкус; углублять эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве; активизировать мелкие движения пальцев рук; передавать в движениях эмоции, радости, удивления.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс «Речь с движениями», «Эй, ребята, что вы спите?».

2. Вырезание ножницами. Создание силуэта матрешки из картона, выполнение наката пластилина на картон.

3. Работа с природными материалами, выкладывание узора из природных материалов (горох, фасоль, гречка, пшено).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия круп, различать их.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять накат пластилина на картон тонким слоем, выкладывать узоры из разной фактуры.

**Материалы:** дощечка, пластилин, стеки, природные материалы.

**Зрительный ряд:** таблица «Русские матрешки», образцы орнаментов, рисунок последовательности выполнения задания, матрешки из дерева.

### Занятие 23

**Тема:** «Павлин» (Коллективная работа)

**Цели:** углубление графических навыков, воспитание умения замечать природу, восхищаться красотой окружающего мира, бережного отношения к природе; развивать мышление и зрительную память у учащихся, воспитывать чувство коллективизма и взаимопомощи, культуры общения.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.

Комплекс на развитие верхнего плечевого пояса.

2. Штриховки и обводки перьев павлина (различными видами штриховки).

3. Рисование цветными карандашами. Украшение перьев павлина.

4. Развивающие игры. Работа с психологической таблицей «Лес».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия птиц, некоторые виды штриховок.

**Учащиеся должны уметь:** четко следовать по инструкции учителя; работать со штриховкой и шаблонами.

**Материалы:** заготовки перьев павлина (белая бумага), цветные карандаши.

**Зрительный ряд:** аппликация «Павлин», павлин без хвоста, рисунок вороны с хвостом павлина, психологическая таблица «Лес».

#### Занятие 24

**Тема:** «Ваза с цветами»

**Цели:** учить детей любоваться красотой, яркостью различных садовых цветов, выполнять аппликацию методом обрыва; развивать ручную умелость, воспитывать эстетическое отношение к вещам.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Комплекс «Игры с пальчиками», «Буточник», упражнение с карандашом.
2. Мозаика из обрывных кусков. Выполнение вазы из кусков бумаги.
3. Рисование цветными карандашами цветов, стоящих в вазе.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия пальцев (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец), названия весенних цветов.

**Учащиеся должны уметь:** обрывать куски цветной бумаги по произвольно проведенной линии, располагать их по контуру вазы, создавая композицию с цветами.

**Материалы:** белый лист, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши.

**Зрительный ряд:** методические таблицы, репродукции: И.Репин «Осенний букет», К. Коровин «Розы», образец работы.

#### Занятие 25

**Тема:** «Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур»

**Цели:** формировать и совершенствовать образное мышление, комбинаторные способности, практические и умственные действия; развивать волевые качества: настойчивость, целеустремленность, произвольность деятельности.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Комплекс на развитие верхнего плечевого пояса. Суставная гимнастика.
2. Графический диктант «Домик».
3. Развивающие игры. Работа с Танграмми.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия геометрических фигур, ориентироваться в понятиях: вверх - влево, вниз - вправо.

**Учащиеся должны уметь:** работать по плану образцу.

**Материалы:** конверты с заготовками геометрических фигур, разрезанных по типу: «Танграм», «Колумбово яйцо»; карандаш, лист в клетку.

**Зрительный ряд:** образцы выполненных работ.

#### Занятие 26

**Тема:** «Золотая рыбка»

**Цели:** формировать навыки конструирования; развитие эмоционального, эстетического, образного восприятия, творческих способностей; развивать глазомер, мелкую моторику, самоконтроль.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики. Упражнения с предметами, массажерами, губками.
2. Рисунок ножницами. Силуэтное вырезание рыбки.
3. Объемная аппликация из цветной бумаги (чешуя методом обрыва, хвост и плавники методом закручивания).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия частей тела рыбы.

**Учащиеся должны уметь:** уметь выполнять силуэтное вырезание предмета, обрыв бумаги по произвольно нарисованной линии, по кругу, закручивание бумаги.

**Материалы:** цветная бумага, ножницы, клей, белый лист.

**Зрительный ряд:** таблица «Рыбы», работы учащихся, объемная аппликация рыбы.

#### Занятие 27

**Тема:** «Кошка с котятами»

**Цели:** формировать навыки конструирования; наглядно-образного мышления; развивать творческие способности, устойчивость и

произвольность деятельности: умение анализировать выполняемую работу.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями», «Кошка».
2. Оригами. Изготовление кошки с котятами способом оригами.
3. Рисование гуашью. Раскрашивание кошки и котят.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия геометрических фигур.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять работу по схеме с небольшой помощью педагога; проговорить выполняемую операцию, анализировать выполняемую работу.

**Материалы:** гуашь, кисти, цветная бумага (по выбору), белая бумага, ножницы, баночка для воды палитра.

**Зрительный ряд:** образец работы «Кошка» (оригами), иллюстрации Е. Чарушина к книгам, рисунки В. Ватагина.

### Занятие 28

**Тема:** «Кошка с котятами» (продолжение)

**Цели:** совершенствовать наглядно-образное и словесно-логическое мышление, творческие способности учащихся, формировать умение конструировать развернутое высказывание, содействовать развитию практических навыков при выполнении аппликации, воспитывать аккуратность при выполнении задания.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Волшебный карандаш».
2. Аппликация. Изготовление корзины для кошек методом прямого плетения из полосок бумаги.
3. Развивающая игра «Придумай сказку».

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** ориентироваться в понятиях горизонтальное направление, вертикальное.

**Учащиеся должны уметь:** производить разметку на заготовке, выполнять прямой рез ножницами; вплетать полоски бумаги, сохраняя определенный мотив узора; придумать небольшой рассказ на заданную тему.

**Материалы:** цветная бумага, оригами (кошки), ножницы, клей, белый лист бумаги.

**Зрительный ряд:** таблица «Последовательность выполнения данного задания», образцы работ.

### Занятие 29

**Тема:** «Посуда»

**Цели:** развивать эстетическое отношение к действительности; активизировать творческое умение, мелкую моторику; развитие зрительных представлений о характере силуэта предмета; воспитание усидчивости и аккуратности.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями»: «Воздушный шарик».
2. Шнуровка шаблона посуды «Чашка», «Ваза» (по криволинейному контуру).
3. Работа с пуговицами. Совмещение декоративной пуговицы с узором чашки и вазы..

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** названия разных видов посуды.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять шнуровку шаблона через край по контуру, совмещать отверстия на 2-х предметах, скрепляя их разными способами пришивая.

**Материалы:** шаблоны из картона «Чашка», «Ваза», шнурки, пуговицы в форме цветка из цветного картона.

**Зрительный ряд:** чашки, вазы, работа, выполненная по образцу, рисунки посуды.

### Занятие 30

**Тема:** «Одуванчики»

**Цели:** воспитание у детей любви и бережного отношения к родной природе, развивать чувство композиции; закрепить графические навыки; содействовать активизации творческого воображения; развивать навыки работы с гуашью и познакомить с методом работы с сыпучими предметами.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями»: «Что сделать, чтобы вырос красивый цветок?».
2. Рисование гуашью. Рисунок весеннего луга.
3. Работа с природными материалами. Выполнение одуванчика из сыпучих природных материалов (манка).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** признаки весны, названия весенних цветов.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять гуашью рисунок, наносить на изображение клей, выполнять фактурный рисунок.

**Материалы:** гуашь, кисти, банка для воды, клей, манка.

**Зрительный ряд:** таблица «Весенние цветы», образец выполнения декоративного задания из манки.

### Занятие 31

**Тема:** «Радуга»

**Цели:** учить детей графическим навыкам, развивать творческие способности, устойчивость и произвольность деятельности; способствовать формированию художественного вкуса; воспитывать усидчивость и аккуратность.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями»: «Эй, ребята, что вы спите?».
2. Штриховки и обводки предмета по контуру.
3. Рисование цветными карандашами. Нарисовать радугу цветными карандашами, используя разнообразные виды штриховки.
4. Обводки. Трафареты цветов.

**Учащиеся должны знать:** основные цвета и их оттенки, цвета в радуге в последовательности.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять различные виды штриховок.

**Материалы:** цветные карандаши, трафареты, белый лист бумаги.

**Зрительный ряд:** детские работы по заданной теме, с образцами штриховки.

### Занятие 32

**Тема:** «Цветущий сад» (коллективная работа)

**Цели:** содействовать коллективному творчеству детей и коллективному сопереживанию общей работе; развивать творческое воображение учащихся, координацию движений обеих рук, глазомер, самоконтроль, аккуратность.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Речь с движениями»: «Что сделать, чтобы вырос красивый цветок?».
2. Рисунки ножницами. Вырезать силуэт деревьев из бумаги.
3. Рисунок гуашью. Рисунок деревьев в цвете.

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** времена года, признаки весны, цветущие деревья.

**Учащиеся должны уметь:** выполнять силуэтное вырезание деревьев, соблюдая пропорции.

**Материалы:** ножницы, бумага белая, гуашь, кисти.

**Зрительный ряд:** репродукции с цветущими деревьями, рисунки учащихся.

### Занятие 33

**Тема:** «Цветущий сад» (продолжение)

**Цели:** тренировать мелкие движения пальцев рук, развивать творческое воображение и фантазию; формировать умение составлять речевое высказывание при анализе выполнения работы.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Пальчиковая гимнастика».
2. Аппликация «Цветущий сад». Работа выполняется из ватных шариков.
3. Рисование гуашью. Подкрашивание ватных шариков гуашью.

**Учащиеся должны знать:** названия цветущих деревьев.

**Учащиеся должны уметь:** скатывать плотные ватные шарики одинакового размера; подкрашивать их разными оттенками.

**Материалы:** белая бумага, цветная бумага, вата, клей, гуашь, кисть.

**Зрительный ряд:** образец работы «Цветущее дерево», аппликации, выполненные из ваты, фотографии японских садов с цветением сакуры.

### Занятие 34

**Тема:** «Павлин» (Коллективная работа)

**Цели:** активизировать мелкие движения рук; развивать внимание, ориентацию в пространстве, мышление, самоконтроль; воспитывать аккуратность у учащихся.

**Практикум:**

1. Упражнение на развитие общей и мелкой моторики.  
Комплекс «Эй, ребята, что вы спите?». Речь с движениями.
2. Шнуровка по криволинейному контуру предметов: бабочки, жуков, цветов.
3. Графический диктант «Бабочка»

4. Развивающие игра «Кого сколько» (бабочек, цветов, жуков).

**По итогам занятия учащиеся должны знать:** силуэт бабочки, цветка, жука.

**Учащиеся должны уметь:** различать предметы по контуру, выполнять различные виды шнурования, выполнять графический диктант.

**Материалы:** предметы из картона (силуэты бабочки, цветка, жука), шнурки, бумага в клетку, карандаши.

**Зрительный ряд:** образцы работ, таблица «Лето» с изображением цветов, жуков, бабочек.

**Виды практической деятельности, используемые на занятиях кружка на 1 - полугодие**

| Содержание  | сентябрь |   |   |   | октябрь |   |   |   | ноябрь |   |   |   | декабрь |   |   |   |
|---|----------|---|---|---|---------|---|---|---|--------|---|---|---|---------|---|---|---|
|   | 1        | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 | 1      | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 |
| 1. Комплекс занятий на развитие общей и мелкой моторики | ■        | ■ | ■ | ■ | ■       | ■ | ■ | ■ | ■      | ■ | ■ | ■ | ■       | ■ | ■ | ■ |
| 2. Штриховка и обводки                                  |          |   | ■ |   |         |   | ■ |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 3. Оригами  |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 4. Шнуровка   |          | ■ |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 5. Работа на пластилиновых дощечках                     |          |   |   |   | ■       | ■ | ■ | ■ |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 6. Рисунок ножницами                                    |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 7. Графические диктанты                                 |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 8. Работа с пуговицами                                  |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 9. Аппликация   |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 10. Комплексное занятие на развитие воображения         |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 11. Рисование цветными карандашами                      |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 12. Рисование гуашью                                    |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 13. Развивающие игры                                    |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |
| 14. Работа с природными материалами                     |          |   |   |   |         |   |   |   |        |   |   |   |         |   |   |   |



Виды практической деятельности, используемые на занятиях кружка на 2- полугодие

|    | Содержание   | январь |   |   |   | февраль |   |   |   | март |   |   |   | апрель |   |   |   | май |   |  |  |
|----|--|--------|---|---|---|---------|---|---|---|------|---|---|---|--------|---|---|---|-----|---|--|--|
|    |  | 3      | 4 | 1 | 2 | 3       | 4 | 1 | 2 | 3    | 4 | 1 | 2 | 3      | 4 | 1 | 2 | 3   | 4 |  |  |
| 1  | Комплекс занятий на развитие общей и мелкой моторики |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 2  | Штриховка и обводки                                  |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 3  | Оригами  |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 4  | Шнуровка   |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 5  | Работа на пластинчатых дощечках                      |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 6  | Рисунки ножницами                                    |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 7  | Графические диктанты                                 |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 8  | Работа с пуговицами                                  |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 9  | Аппликация   |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 10 | Комплексное занятие на развитие воображения          |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 11 | Рисование цветными карандашами                       |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 12 | Рисование гуашью                                     |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 13 | Развивающие игры                                     |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |
| 14 | Работа с природными материалами                      |        |   |   |   |         |   |   |   |      |   |   |   |        |   |   |   |     |   |  |  |