



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЛИЦЕЙ № 15

357524 Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Аллея Строителей, 7  
телефон, факс: 8 (87933) 32-22-65, e-mail: licey15@bk.ru



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КРУЖКА**

**«ДОМАШНИЙ МАСТЕР»**

**МБОУ ЛИЦЕЙ №15 Г.ПЯТИГОРСКА**

**НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ГЛОТОВ БОРИС НИКОЛАЕВИЧ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В нашей стране трудовому воспитанию молодежи всегда уделялось большое внимание. Рассматривая труд в аспекте политехнического образования, обращает на себя внимание та его составляющая, которая связана с решением задач усвоения общенаучных принципов посредством овладения практическими навыками, обращения с орудиями труда, формированием способности ориентироваться на конечный результат своего труда. Такое понимание задач предопределяет неразрывную связь с общим образованием и является условием подготовки учащейся молодёжи к активной деятельности и связана с профессионально-прикладной подготовкой, что обеспечивает соединения обучения с производительным трудом в целях всестороннего развития личности. Так как выявляются такие характеристики потенциала, которые относятся к активности личности и группы в сфере трудовой деятельности, к росту общей активности, проявляющейся в сфере гражданской, политической и духовной жизни.

В этой связи, основная цель программы нашего кружка «Домашний мастер» состоит в том, чтобы через трудовую деятельность сформировать у учащегося определенное отношение к основному смыслу жизни, потребность и привычку трудиться. А так же в процессе трудового воспитания, способствовать формированию экономического мышления, проявляющегося в разумных потребностях. Кроме того, сформировать определенную систему взглядов на труд, на общественную собственность, развить типичные формы эмоционального реагирования, воспитать (до определенной степени) способность трудиться, замечать художественно-эстетическую и определять практическую ценность изготавливаемых предметов, ознакомить обучаемых с элементами прикладной профессии, передать опыт работы и практические навыки в соответствии с девизом «Как из ненужного сделать нужное».

Отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание позволяет педагогу частично изменять или варьировать отдельные темы, применяя новые образовательные технологии, индивидуальный подход к обучающимся, и учёт уровня начальной подготовки кружковцев.

Преимущества используемой программы заключаются в доступности инструментария, который не выходит за рамки обычного набора в любом домашнем хозяйстве.

Основным материалом для изготовления поделок могут служить отходы мебельной промышленности (ДСП, ДВП, стекло, зеркала, пластмасса).

**Основные педагогические задачи**, которые необходимо решить в процессе обучения и освоения обучающимися программного материала:

### **образовательные:**

- ознакомить обучаемых с программой в соответствии с утвержденной тематикой;
- создать систему знаний и сформировать умения в ходе трудовой деятельности по изготовлению различных предметов, используемых в быту, в домашних условиях и т.д.
- овладение в элементарном виде понятийным аппаратом и терминологией, фактическим материалом, техническими приемами и т.д.;
- способствовать обучению умения использовать добывать информацию с помощью учебных пособий, справочной и учебной литературы, системы Интернет, принимать решение, реализовывать и анализировать свои действия;
- обучить приемам и правилам работы с инструментами и подручным материалом;

- прививать желание к активному познанию и самообразованию в данной сфере деятельности;

### **развивающие:**

- развить мышление, память, внимание, волю обучаемых;
- способствовать развитию психомоторных способностей обучаемых;
- формировать эстетическое и художественное мировоззрение;
- развить навыки самостоятельной работы;

#### **воспитательные:**

- воспитать трудолюбие, умение сотрудничать, ответственное отношение к деятельности, бережливость;
- воспитать настойчивость при достижении поставленной цели;
- способствовать развитию таких личных качеств, как внимание, аккуратность, ответственность, самостоятельность, готовность к взаимопомощи;
- прививать бытовую культуру поведения и бесконфликтное общение в коллективе;
- способствовать формированию жизненных ориентиров, патриотических и интернациональных ценностей, общечеловеческой морали, а также профессиональному самоопределению обучающихся.

#### **Используемые педагогические методики:**

- Групповой и дифференцированный личностно-ориентированный подход к каждому кружковцу (для выявления возможностей воспитанников к усвоению знаний, адаптации в коллективе развитию креативных способностей и творчества);
- компьютерные технологии (при проведении изготовления утилитарных предметов);
- разноуровневое обучение (индивидуальные технологические карты заданий и упражнений по изготовлению деталей к предметам различной степени сложности в соответствии с уровнем подготовки и способностей);
- информационно-коммуникативные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии (для правильного использования техники безопасности в данной сфере деятельности).

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Занятия проводятся с обучающимися 7-10 классов общеобразовательной школы. Количество обучающихся в группах составляет до 8 - 12 человек.

Занятия проводятся согласно программе по тематическому плану, с соблюдением основных педагогических принципов обучения: сознательности, активности, индивидуальности, доступности, систематичности, наглядности. Обязательным к исполнению является соблюдение техники безопасности.

Занятия строятся по общепринятой схеме.

Формы проведения занятий: групповая, индивидуальная, **секционная**; беседа, **экскурсия**, презентация.

Групповые занятия проводятся в объединениях (группах) с обучающимися.

Индивидуальные занятия проводятся при необходимости с одним обучающимся с учетом его индивидуальных способностей (конкретные вопросы кружковца, случаи отставания или напротив, подготовки к конкурсам, олимпиадам, слётам юных техников и рационализаторов, и др. мероприятиям.

**Секционные** занятия проводятся со всеми обучающимися в кружке.

**Беседа** используется в теоретической части всех занятий и при подведении итогов.

**Экскурсия** как форма группового занятия используется для посещения выставочных комплексов, музеев, экскурсии на сувенирную фабрику, встречи с представителями художественных мастерских и других мероприятий вне помещения кружка.

**Презентация** используется для иллюстрирования и наглядной демонстрации с помощью ПК необходимых материалов программы.

#### **Методики отслеживания результатов**

Отслеживание степени усвоения учебного материала и возможной коррекции образовательного процесса проводится следующим образом.

1. **Входной контроль.** В начале обучения в форме индивидуальной беседы проводится тестирование, выявляющее готовность и уровень подготовки занимающихся для освоения программы. Полученные данные помогают выявить уровень подготовки и

выбрать направление формы индивидуальной работы.

2. **Текущий контроль.** В течение учебного года проводится текущий контроль знаний, умений и навыков с помощью устного опроса, и демонстрации готовых деталей ли предметов.

3. **Итоговый контроль.** В конце учебного года проводится итоговый контроль знаний в виде конкурсов на представление лучших работ и выставочных материалов для участия в слетах юных техников и рационализаторов, городских и школьных олимпиадах и т.д.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Методическое обеспечение**

Для обеспечения реализации программы и усвоения учебного материала, необходимых знаний, умений и навыков необходимо следующее методическое обеспечение:

- образовательная программа;
- учебно-тематический план;
- учебные и наглядные пособия;
- специальная литература, дидактический материал и программное обеспечение;

### **Материально-техническое обеспечение**

Для реализации программы необходимо следующее материальное обеспечение:

- наличие подходящего помещения;
- наличие соответствующего набора инструментов;
- наличие материала для изготовления поделок – отходы мебельной промышленности (ДСП, ДВП, стекло, зеркала, пластмасса).
- канцелярские принадлежности
- наличие наглядных пособий, литературы, а также ПК и соответствующих программ для демонстрации презентаций, компьютерного моделирования изделий.

Занятия в кружке «Домашний мастер» под девизом «Из ненужного сделай нужное» граничит с областью прикладного искусства, произведения которые представляют собой художественно исполнительные предметы практического назначения.

1. Вешалка для ключей.
2. Настенная полка для телефона.
3. Бра – настенный подсвечник.
4. Полка – стеллаж для книг.
5. Торшерная подставка для цветов.
6. Оргонайзер – служит для организации рабочего места на столе.

Детали изделий имеют простую и удобную конфигурацию, что позволит приступить к их изготовлению сразу, без специальной подготовки. Программа «Домашний мастер», не ставит задачу подготовить мастера, а приближает учеников к тайнам прикладной профессии, которая может стать сопутствующей или основной. Что касается инструментов, то их перечень не выходит за рамки обычного набора в любом домашнем хозяйстве.

Основным материалом для изготовления поделок являются отходы мебельной промышленности (ДСП, ДВП, стекло, зеркала, пластмасса).

Принцип наглядности, используемый в кружковой работе, обеспечивается демонстрацией телефильма, записанного на диск. Содержание фильма отражает все виды работ, представляемые самими обучаемыми:

- а) фанерование кромок деталей (ДСП);
- б) сверление гнезд под шканты (ДСП);
- в) сверление стенок из зеркала;
- г) резка стекла стеклорезом.

Так же демонстрируются фото экспонаты, готовые результаты кружковой работы, выставочные материалы, отмеченные высшими наградами и призовыми местами на слетах юных техников и рационализаторов, городских и школьных олимпиадах.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ В КРУЖКЕ «ДОМАШНИЙ МАСТЕР»**

№ п/п	Наименование тем	Теория	Практика	Всего часов
1.	ТЕМА № 1. Понятие технологии.	/		/
2.	ТЕМА № 2 .Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной	/		/
3.	ТЕМА № 3. Вид материалов и их применение.	/		/
4.	Тема №4. Изготовление деталей из ДСП.	2	6	8
5.	Тема №5 .Отделка деталей перед сборкой.	2		2
6.	Тема № 6. Художественная обработка изделий.	/	4	5
7.	Тема № 7. Техника безопасности при работе	/		/
8.	Тема № 8. Резка стекла и зеркала.	/	2	3
9.	Тема № 9. Сверление стекла и зеркала.	2	2	4
10.	Тема № 10. Мебельная фурнитура. Сборка и разработка корпусной мебели.	2	4	6
11.	Тема № 11. Изготовление малых форм мебели.	3	68	71
12.	Тема № 12. Текущий ремонт мебели	3	34	37
13.	Тема №13. Экскурсия на сувенирную фабрику	2		2
	Итого часов	22	122	144